

Ritchie Valens

Il più famoso esponente latino di rock&roll. Ritchie Valens (nome d'arte di Richard Stephen Valenzuela, 1941, Pacoima, California, Stati Uniti - 1959, Clear Lake, Iowa, Stati Uniti) inizia a suonare la chitarra già durante il liceo e forma, verso la metà degli anni '50, il suo primo gruppo The Silhouettes.

Nel 1958 incide il primo singolo *Come On, Let's Go*, seguito, nel 1959, da *Donna* e dalla celeberrima *La Bamba*, quest'ultima basata su una canzone tradizionale messicana eseguita originariamente durante i matrimoni.

Nel momento in cui può finalmente provare l'ebbrezza del successo, muore il 3 febbraio 1959 in un incidente aereo (insieme a [Buddy Holly](#) e a Big Bopper).

Nel 1987, il film *La Bamba* di Luis Valdez celebra la breve vita di Valens. La canzone che titola il lungometraggio (e la relativa colonna sonora) ritorna, grazie all'interpretazione dei Los Lobos, nelle posizioni alte delle classifiche a distanza di quasi 30 anni.

Alcune composizioni rappresentative: *Come On, Let's Go* (1958), *Ooh! My Head* (1959), *Donna* (1959), *La Bamba* (1959).